

Anlass – Auftrag – Adressat.

Gelegenheitslyrik in der Moderne

Tagung an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

5. bis 7. März 2020

Organisation: Dr. Johannes Franzen und PD Dr. Christian Meierhofer

Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Programm

Donnerstag, 5. März

14:00 Johannes Franzen/Christian Meierhofer (Bonn): Einführung

I. SYSTEMATISCHE ZUGÄNGE

14:30 Frieder von Ammon (Leipzig): Ohne festen Grund. Das Gelegenheitsgedicht in der modernen Lyrik

15:15 Kaffeepause

15:45 Claudia Hillebrandt (Jena): Gelegenheitslyrik und Lyrikfunktionen. Konzeptionsvorschläge aus der neueren lyrikologischen Forschung

II. INSTITUTIONEN

16:30 Christoph Jürgensen (Wuppertal/Bamberg): Auf den Augenblick gerechnet? Der Sängerwettstreit um Königin Luise

17:15 Kaffeepause

17:45 Charlotte Kurbjuhn (Berlin/Erlangen): Internationale (An)Gelegenheiten. Lyrik anlässlich von Literaturfestivals, Lyriktreffen, Aufenthaltsstipendien, Kooperationen

18:30 Stefanie Stockhorst (Potsdam): Panegyrik und Post-Patronage. Formen und Funktionen von Gelegenheitslyrik im literarischen Leben der Gegenwart

19:15 Gemeinsames Abendessen

Freitag, 6. März

III. GESCHICHTE

9:30 Jörg Wesche (Duisburg-Essen): Gelegenheit 1700. Schwellenbewusstsein und Gegenwartserfahrung in der Okkasionaldichtung zur Jahrhundertwende

10:15 Michael Auer (München): „Der Freyheit Exempelchen“. Klopstock und die Amplifikation politischer Anlässe

- 11:00 Kaffeepause
- 11:30 Claudia Stockinger (Berlin): „[...] und einfach Freude machen wollen“. Formen und Funktionen okkasionellen Dichtens im 19. Jahrhundert
- 12:15 Johannes Franzen (Bonn): Gebrauchsliteratur. Zur Poetologie eines modernen Kampfbegriffs
- 13:00 Mittagspause
- 14:30 Fabian Lampart (Potsdam): Epiphanies und glimpses. Zu einer Tradition der Gelegenheitslyrik im 20. Jahrhundert
- 15:15 Kerstin Stüssel (Bonn): „Wenn wir schon wackeln“. Gelegenheitslyrik in der DDR
- 16:00 Kaffeepause
- 16:45 Silke Horstkotte (Leipzig): 9/11 und der Jugoslawienkrieg als politische Anlässe in der Gegenwartsliteratur
- 18:30 Gemeinsames Abendessen

Samstag, 7. März

VI. FORMEN

- 9:30 Nicolas Detering (Bern): „Zwischen dem Alten / Zwischen dem Neuen“. Neujahrsliteratur um 1800
- 10:15 Kaffeepause
- 10:45 Sonja Klimek (Fribourg): Trost- und Trauerliteratur beim Tod eines Kindes
- 11:30 Elisabeth Tilmann (Bonn): „Schlafe, was willst du mehr.“ Zur Poetik des Schlaflieds zwischen Gebrauch und Parodie
- 12:15 Ende der Tagung