

	1. Fach Komparatistik	Optionalbereich	2. Fach
1. Sem.	<p>KP (6 LP) Komparatistische Propädeutik S, S - Hausarbeit</p> <p>B 4 (12 LP) Basismodul: Dt. Literatur im europäischen Kontext V/PI, S, S - Klausur</p>	<p>Optionalbereich (12 LP) entspricht 1-2 Modulen</p>	<p>2. Fach (78 LP)</p>
2. Sem.	<p>C 4 a (12 LP) Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung V/PI, S, S - Hausarbeit</p>		
3. Sem.	<p>C 2 c (12 LP) Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik V/PI, S, S - Hausarbeit</p> <p>P1 (12 LP) Praxismodul S, S - Hausarbeit</p>		
4. Sem.	<p>PK 1 (12 LP) Perspektivmodul 1: Medienwechsel, Kultur- und Wissenstransfer S, S - Hausarbeit</p>		
5. Sem.	<p>PK 2 (12 LP) Perspektivmodul 2 (Wahlpflicht): <u>Es sind 1-2 Module aus folgenden Fachbereichen zu wählen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Griechische Philologie ▪ Lateinische Philologie ▪ Romanistik ▪ Anglistik/Altamerikanistik ▪ Skandinavistik ▪ Kunstgeschichte 		
6. Sem.	<p>Bachelorarbeit (12 LP) im 1. oder 2. Fach</p>		

PK 2 (12 LP)

Perspektivmodul 2 (Wahlpflicht): Es sind 1-2 Module (insgesamt 12 LP) aus folgenden Fachbereichen zu wählen:

Griechische Philologie

L/G 1	Einführung in die Klassische Philologie	6 LP
G3	Griechische Literatur	12 LP
L/G w 1	Kulturelle und literarische Traditionen der Antike	6 LP
L/G w 2	Theorie u. Praxis der Interpretation antiker Texte	6 LP
L/G w 5	Rezeption	6 LP
G w 1	Lektüre griechischer Autoren in Übersetzungen	6 LP
G w 2	Lektüre griechischer Autoren	6 LP

Lateinische Philologie

L 2	Lektüre lateinischer Autoren der Antike	6 LP
L 3	Lateinische Literatur der Antike	12 LP
L 4	Lateinische Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit	12 LP
L w 1	Lektüre mittel- und neulateinischer Autoren	6 LP

Skandinavistik

B6	Basismodul Skandinavistik	12 LP
B8	Skandinavische Kultur und Medien im transnationalen Kontext	6 LP
C4d	Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur	12 LP
C4e	Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit	12 LP

Romanistik

L-2 fr	Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jh.	6 LP
L-3 fr	Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jh. bis zur Gegenwart	6 LP
L-4 fr	Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)	6 LP
L-5 fr	Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)	6 LP
L-2 it	Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jh.	6 LP
L-3 it	Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jh. bis zur Gegenwart	6 LP
L-4 it	Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)	6 LP
L-5 it	Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)	6 LP
L-2 sp	Vertiefungsmodul A: Geschichte der spanischen Literatur	6 LP
L-3 sp	Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur	6 LP
L-4 sp	Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke	6 LP
L-5 sp	Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)	6 LP

Kunstgeschichte

KG A1	Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters	12 LP
KG A2	Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne	12 LP

Anglistik/Amerikanistik

ISS-NAS	Issues in North American Literatures and Cultures	6 LP
NAS	North American Literatures and Cultures	6 LP
FOC-APC	Focus on North American Popular Cultures	6 LP
REG-GB	Regional Studies GB/IRL	6 LP
REG-NA	Regional Studies North America	6 LP
BRITLIT	British Literatures and Cultures	6 LP
POCO	Postcolonial Literatures and Cultures	6 LP
MS	Medieval Studies	6 LP